



ISTITUTO COMPRESIVO "RITA LEVI-MONTALCINI"

Via A. Capuano n. 6 – 84083 Castel San Giorgio (Sa)
C.M. SAIC84700L – CF. 80038650653
TEL: 081951257
e-mail: saic84700l@istruzione.it
Posta certificata: saic84700l@pec.istruzione.it
www.icdicastelsangiorgio.edu.it



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE - -CASTEL SAN GIORGIO
Prot. 0008808 del 23/12/2019
06 (Uscita)

Avviso **4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione** per la realizzazione di progetti di potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa Fondo Sociale Europeo – Programma Operativo Nazionale 2014-2020

Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, Lingue straniere, matematica, scienze, ecc.) con particolare riferimento al primo ciclo e al secondo ciclo:

Asse 1. Istruzione Obiettivo specifico 10.2 – Azione 10.2.2
Sotto Azione 10.2.2.A Competenze di base

Albo Pretorio
Amministrazione trasparente
Atti

BANDO DI GARA
ESPERTI INTERNI/ESTERNI
E
TUTOR INTERNI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO che il MIUR – Direzione Generale ha pubblicato la nota prot. AOODGEFID/00003340 del 23-3-2017 “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso **4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione**

VISTO che l’Istituto ha presentato – nei termini – il progetto “**Dire, fare, imparare...2**” che prevede la realizzazione di n.9 moduli, che mirano a realizzare interventi finalizzati all’innalzamento delle competenze di base, quali la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, scientifico e tecnologico.

VISTA la nota Prot. 20650 del 21-06-2019 con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l’istruzione e per l’innovazione digitale - Ufficio IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo “**Dire, fare, imparare...2**” - proposto da questa Istituzione Scolastica per un importo pari ad € € 44.905,20

VISTA la delibera prot. N. 7666 del 15 novembre 2019 di assunzione nel Programma annuale 2020 del progetto in oggetto;

VISTA la delibera n. 4 del 27-10-17 del Consiglio d'Istituto che individua i criteri di selezione degli esperti interni, esterni e dei tutor e la delibera di modifica dei criteri adottata nel Consiglio d'Istituto del 10-5-18

PREMESSO che per l'attuazione del Progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa e che, preliminarmente, occorre verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui si ha necessità

VISTE le note dell'autorità di gestione

- Prot. 1778 del 6.2.2015 relativa allo splyt payment dell'IVA
- Prot. 34815 del 2.8.2017 relativa all'attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti
- Prot. 3131 del 16.3 2017, Richiamo sugli adempimenti inerenti l'informazione e la pubblicità per la programmazione 2014-2020
- Prot. 11805 del 13-10.2016, Indicazioni operative – Informazioni e pubblicità

VISTO l'art. 52, c. 1° T. U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2103 C. C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione alla condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'ambito dell'area di competenza

VISTO il D. L.vo 165/2001 e ss. mm. e in particolare l'art. 7, comma 6 b) che statuisce che "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno"

VISTO il D. I. 44/2001, art. 40 "Contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa" che possono assumere: o la forma di avvisi ad evidenza pubblica per il reclutamento di prestatori d'opera ai sensi degli artt. 2222 e ss. del codice civile; o la forma di procedura negoziale aperta a soggetti dotati di personalità giuridica per l'acquisizione di beni e servizi di formazione ai sensi del D. L.vo n. 50 del 18.4.2016

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI e TUTOR, per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

Titolo modulo e attività	Ore	Allievi destinatari	Finanziamento modulo
Modulo 1.Lingua madre "Leggere e scrivere senza barriere..."	30	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (Primo ciclo)	5.082,00
Modulo 2. Lingua madre "Una finestra sul mondo: dalla scuola alla vita..."	30	16 Allievi (Primaria)	4.665,60

		primo ciclo)	
Modulo 3.Lingua madre “BlogghiAmo”	30	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (Primo ciclo)	5.082,00
Modulo 4. Matematica “ARTMAT: forme e colori.”	30	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi Secondaria inferiore (Primo ciclo)	5.082,00
Modulo 5. Matematica “GIOCOMAT”	30	8 Allievi (Primaria primo ciclo) 8 Allievi Secondaria inferiore (Primo ciclo)	4.665,60
Modulo 6. Scienze “VERDE SCUOLA: ERBE, FIORI E PIANTE”	30	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi Secondaria inferiore (Primo ciclo)	5.082,00
Modulo 7. Scienze “CODING- CLIL - STEM e DIGITAL STORYTELLING”	30	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi Secondaria inferiore (Primo ciclo)	5.082,00
Modulo 8. Lingua straniera “Aprendemos español!”	30	30 Allievi Secondaria inferiore (Primo ciclo)	5.082,00
Modulo 9. Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie ““I like English”	30	30 Allievi (Primaria primo ciclo)	5.082,00

INDICE IL SEGUENTE AVVISO INTERNO/ESTERNO

Per la selezione di n. **9 esperti e n. 9 tutor** per la realizzazione del progetto in oggetto.

Descrizione dei moduli:

Modulo 1 Lingua madre “Leggere e scrivere senza barriere...”

L'attività avrà carattere laboratoriale. I ragazzi rifletteranno sui vari aspetti della lingua italiana (produzione scritta, orale, strutture morfosintattiche) non solo attraverso esercizi 'tradizionali' di grammatica italiana, ma soprattutto attraverso la realizzazione di prodotti digitali che sappiano coniugare diversi linguaggi comunicativi: narrativo, poetico, iconico, musicale. Gli studenti potranno essere suddivisi in ulteriori gruppi di lavoro per rendere più specifico il tipo di attività loro assegnata, come accade in una redazione. Alcuni ragazzi sceglieranno o produrranno testi, altri immagini, altri sceglieranno o realizzeranno brevi filmati. L'apporto di ogni singola azione andrà a comporre il prodotto digitale interattivo (e-Book). Ogni alunno a turno sperimenterà tutti gli ambiti "redazionali".

OBIETTIVI

- a) abbattere l'insuccesso formativo, innalzare i livelli di apprendimento certificati da valutazioni disciplinari di livello basso o molto basso,
- b) potenziare l'autonomia nello studio, migliorando la comprensione e la decodifica del testo.
- c) recuperare/potenziare i contenuti di base della lingua italiana
- d) Sviluppare, nell'alunno lo spirito collaborativo.
- e) Creare una biblioteca digitale di classe con i prodotti degli alunni

CONTENUTI: comprensione e analisi del testo narrativo, espositivo e poetico, analisi del testo letterario, analisi di forme di comunicazioni iconiche cinematografiche e musicali.

METODOLOGIE: Produzione di testi digitali, uso di piattaforme didattiche, Learning by doing, cooperative Learning, tutoraggio, flipped classroom, uso del coding nella sintassi per alunni con BES.

RISULTATI ATTESI: da questo tipo di attività si auspica che gli alunni acquisiscano sempre meglio le competenze base della lingua italiana e maturino sempre più la capacità di scegliere gli strumenti più adeguati per la realizzazione di prodotti che veicolino cultura in modo innovativo e il più possibile condiviso. Si auspica, infine che la produzione di testi digitali vada a costituire una 'biblioteca digitale di classe' ad arricchimento dell'attività curricolare.

VERIFICHE: verifiche orali e scritte, anche in formato digitale, valutazione dei prodotti digitali realizzati. Controllo sul proprio compito e sulla propria autonomia.

Modulo 2 Lingua madre “Una finestra sul mondo: dalla scuola alla vita...”

L'ambito disciplinare di riferimento è quello dell'area linguistico-artistico-espressiva, in modo particolare Arte e immagine e Italiano. Il tema che si intende sviluppare è infatti strettamente connesso alla lettura dell'opera d'arte e alla possibilità di utilizzarla come fonte creativa per inventare storie. Partendo dall'osservazione e dall'esplorazione degli elementi che compongono l'opera d'arte scelta, si stimoleranno i bambini a utilizzare questi elementi per trarre informazioni sulle quali imbastire una storia. La disciplina Arte e immagine riguarda in modo particolare la capacità del bambino di leggere le immagini, interpretarle e farle proprie conferendogli una forza espressiva e creativa. Subentrano inoltre le competenze legate all'Italiano: utilizzo di un linguaggio specifico quale appunto il linguaggio narrativo, la padronanza e la conoscenza della struttura della storia per costruirne di nuove, la trascrizione di questa rispettando le regole di scrittura. Il tutto seguendo un percorso che punta sull'importanza rivestita dalle storie – lette e raccontate – e dalla promozione alla lettura-scrittura.

OBIETTIVI

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e del linguaggio audiovisivo, individuando il loro significato espressivo.

- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.

Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati

- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.

Modulo 3 Lingua madre “BlogghiAmo”

Il modulo coinvolge alunni della Primaria e Sec. di I grado, sia con difficoltà nell'approccio alla lingua italiana (lacune, carenze strutturali...) sia con valido rendimento.

Si mira a recuperare/potenziare le competenze di base in lingua madre riconducendole ad un'attività di sicuro interesse: la scrittura creativa per il Blog.

Finalità e Obiettivi

migliorare le competenze di base della lingua italiana

aumentare le occasioni di utilizzo della lingua italiana in contesti significativi e autentici

fornire un pubblico autentico per i testi prodotti dagli studenti

aumentare il livello di cooperazione e di collaborazione

creare un portfolio on line delle capacità di produzione scritta

favorire l'acquisizione di una coscienza autocritica e della capacità di autovalutarsi

Gli studenti, divisi in gruppi, dedicheranno gli incontri alle seguenti attività:

redazione degli articoli: reperimento dei materiali, lettura e organizzazione delle informazioni, stesura del testo, controllo e verifica;

progettazione di video e video interviste: stesura dei testi che dovranno essere riprodotti e/o domande per interviste, controllo e verifica;

realizzazione riprese e montaggio, controllo e verifica;

scelta immagini;

pubblicazione.

Metodologia e innovatività

Favorire contestualmente il recupero e il potenziamento delle competenze di base della lingua prioritariamente attraverso: Role playing, Cooperative Learning, flipped classroom.

Risultati attesi

migliorare l'uso attivo e creativo delle tecnologie

migliorare la comunicazione interpersonale e la collaborazione

crescita dell'autostima, dell'autonomia e dell'identità personale

Al termine del percorso i discenti sapranno progettare e risolvere piccoli problemi, usare la rete per apprendere, usare internet per realizzare e gestire un blog di classe, collaborare, riconoscere ed utilizzare le proprie capacità in relazione a un obiettivo.

PRODOTTO FINALE

Blog dell'Istituto.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Test Iniziali, in itinere e finali; osservazione sistematica del docente, i feedback del percorso, le riflessioni personali degli alunni, i brainstorming sui temi affrontati e i messaggi in essi contenuti, la produzione e la pubblicazione sul blog di testi prodotti che rispettino le caratteristiche richieste.

Griglie di osservazione dei discenti

Modulo 4 Matematica “ARTMAT: forme e colori.”

Il percorso progettuale intende motivare allo studio della matematica attraverso la ricerca e la ricostruzione, anche in termini personali e creativi, delle innumerevoli configurazioni geometriche presenti nella realtà che ci circonda, per scoprire come la natura e le costruzioni fatte dall'uomo sono espressione del linguaggio geometrico / matematico/ artistico.

FINALITA'

- Promuovere la conoscenza e la comprensione di alcuni concetti aritmetici / geometrici attraverso la sinergia con la pittura e l'arte;
- Favorire la comprensione dei concetti matematici attraverso l'esperienza artistica;
- Promuovere la capacità di discutere argomenti matematici e di creare prodotti artistici personali

OBIETTIVI COGNITIVI

- Promuovere capacità attentive, osservative, comunicative ed espressive
- Suscitare curiosità nei riguardi della matematica
- Acquisire competenze di ricercare, di elaborare e di rielaborare
- Potenziare le capacità logiche

OBIETTIVI DIDATTICI

- Osservare la realtà che ci circonda con occhio matematico.
- Saper esplorare l'ambiente scoprendo la funzione dei numeri
- Saper identificare isometrie e figure geometriche nel mondo circostante
- Leggere nella natura e nelle strutture architettoniche le principali figure geometriche e le regole della isometria.
- Descrivere le trasformazioni isometriche applicarle e costruirle
- Rielaborare fotografie e disegni con vario materiale

METODOLOGIA

Si creerà un ambiente per l'insegnamento / apprendimento della matematica centrato sull'alunno e svolto a cogliere gli aspetti che rendono tale disciplina linguaggio universale, capace di sviluppare attività. Si andrà alla ricerca di "modelli" nel paese o in luoghi d'arte, assegnando agli alunni il compito di fotografare elementi architettonici da analizzare successivamente in classe, attraverso un lavoro cooperativo. Si terranno lezioni interattive, multimediali Osservazioni, conversazioni, discussioni, attività grafico-pittorico-manipolativo creativo, giochi motori, utilizzo di strumenti di misura convenzionali e non, registrazioni dati, formulazioni di ipotesi, problem-solving.

RISULTATI ATTESI

Sviluppo di un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative

VALUTAZIONE

La valutazione viene svolta in itinere con schede strutturate conversazioni, questionari di gradimento e compilazione di griglie di valutazione.

Modulo 5 Matematica "GIOCOMAT"

Le finalità del modulo sono quelle di offrire agli alunni nuove opportunità di apprendimento, attraverso un laboratorio virtuale che coinvolge competenza digitale, competenza Matematica competenza scientifica e imparare a imparare in perfetto accordo con la Buona Scuola.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Conoscere e saper utilizzare un linguaggio di programmazione (Scratch).

Matematica:

- Saper utilizzare in situazioni concrete le quattro operazioni e la precedenza nei calcoli.
- Costruzione di figure geometriche.
- Utilizzo di numeri casuali nel progetto-gioco "La corsa dei cavalli"
- Logica: utilizzo di Se e Se altrimenti per effettuare scelte all'interno di un programma.

Scienze

-Gli animali e i loro habitat, confrontati con gli animali robotici.

CONTENUTI

Spiegazione del progetto e come il coding e il gioco possono migliorare l'apprendimento della matematica.

Presentazione e installazione del software Scratch. Il software sarà dato anche agli alunni per utilizzarlo a casa sui propri computer e continuare le attività svolte a scuola, favorendo così un processo virtuoso.

Ambiente di Scratch (stage, script, sprite)

Aspetti che collegano Scratch e la Matematica.

Costruzioni di figure geometriche.

Costruzione di giochi per approfondire i concetti di angoli.

RISULTATI ATTESI

Considerare l'errore una risorsa per trovare nuove soluzioni.

Imparare a risolvere problemi (Problem solving)

Riscoprire l'importanza della matematica, utile anche nei giochi

Imparare a risolvere problemi.

Considerare l'errore una risorsa per trovare nuove soluzioni.

Saper utilizzare una metodologia di lavoro sperimentale.

METODOLOGIE:

- Lezioni frontali
- Lavori di gruppo
- Didattica Laboratoriale
- Problem Solving
- Programmazione

VALUTAZIONE

La valutazione viene svolta in itinere con schede strutturate conversazioni, questionari di gradimento e compilazione di griglie di valutazione.

Modulo 6. Scienze “VERDE SCUOLA: ERBE, FIORI E PIANTE”

FINALITÀ

- Veicolare valori buoni di rispetto per l'ambiente, sviluppo sostenibile, convivenza e cittadinanza attiva.
- Prevenire e contrastare fenomeni di devianza e disagio giovanili attraverso la creazione di un laboratorio all'aperto che diventi luogo di esperienze, centro di raccordo e di incontro, dove il saper fare, il piacere e la curiosità di conoscere/sperimentare e la possibilità di progettare, possano divenire modelli comportamentali fondanti e trasferibili in altri contesti di vita

OBIETTIVI

- Promuovere la conoscenza delle erbe/piante selvatiche, officinali, aromatiche e dei fiori compreso il loro uso medicale e culinario.
- Sviluppare relazioni dense di significato e sollecitazioni dando senso all'agire comune sperimentando collaborazioni positive (genitori/insegnanti/alunni.).
- Valorizzare il fare di ciascuno
- Attivare atteggiamenti di cura dell'ambiente circostante come modelli di accudimento, di rispetto dello spazio vissuto da trasferirsi in ambiti e spazi sempre più lontani e ampi.
- Istillare il rispetto per la salute, attraverso l'utilizzo di strumenti naturali per la cura del corpo e la corretta alimentazione.
- Stimolare competenze interdisciplinari, creatività, senso dei profumi, dei colori e dei sapori attraverso specifici percorsi

Modificare atteggiamenti e comportamenti in favore di modelli di sviluppo sostenibile e di rispetto dell'ambiente.

VERIFICA

La verifica del progetto sarà in itinere attraverso il raggiungimento degli obiettivi operativi fissati.

La verifica con gli alunni consisterà in attività pratiche laboratoriali

RISULTATI ATTESI

- offrire agli alunni la possibilità di fare esperienze concrete di cura del territorio nel quale sono abitualmente inseriti;
- promuovere la cultura del rispetto per l'ambiente attraverso il coinvolgimento dei ragazzi in esperienze di coltura di piante e/o di fiori, riconoscendo loro, opportunamente guidati dagli insegnanti, un ruolo attivo nel contribuire a migliorare e rendere più bello lo spazio comune.
- stimolare competenze utili alla Cittadinanza Attiva, proponendo esperienze formative che integrano diverse modalità di essere e di sapere: dal saper fare, al saper conoscere e/o riscoprire tradizioni del territorio legate all'uso delle piante, al saper progettare, rispettare, collaborare e condividere.

Modulo 7. Scienze “CODING- CLIL - STEM e DIGITAL STORYTELLING”

FINALITÀ

Volendo tradurre le parole Coding, Clil, Stem, digital storytelling possiamo sostituire “coding” con “programmazione/pensiero computazionale”, “Clil con “insegnamento di una materia disciplinare in lingua L2”,” Stem” con “scienze, tecnologia, ingegneria, matematica” ed infine “digital storytelling” con “narrazione mediante la tecnologia digitale”. Si tratta di parole che entrano in gioco quando si parla di didattica e di metodologie innovative del processo di apprendimento/insegnamento.

Il progetto si propone di far sperimentare e sviluppare competenze disciplinari, linguistiche e trasversali supportate ed integrate con i punti di forza che presenta il pensiero computazionale nell'affrontare approcci e situazioni di problem solving e di prova ed errore senza sconfitta dell'alunno.

OBIETTIVI E RISULTATI ATTESI

- Coding- Tecnologia: utilizzare consapevolmente e responsabilmente la tecnologia (device, tools), incoraggiare il problem solving in modo divertente, liberare dalla paura dell'errore e del giudizio, realizzare esperienza con alti traguardi, gratificanti in termini di autoefficacia, atteggiamento sfidante positivo, consapevolezza delle responsabilità umane nell'uso della tecnologia
- Scienze: sperimentare fenomeni, sviluppare schematizzazioni e modellazioni, riconoscere strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici, utilizzare e padroneggiare concetti, osservare, modellizzare e interpretare
- Linguaggio e Lingua L2: utilizzare linguaggi specifici diversi e loro codifica e decodifica (linguaggio scientifico, coding, programmazione, L2), sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, rielaborare modalità di comunicazione e regole della lingua, sviluppare la capacità di scegliere tra forme e codici linguistici diversi quelli più adeguati.

METODOLOGIA

L'approccio metodologico didattico su cui è stato costruito tutto il percorso è stato quello della didattica laboratoriale metacognitiva,

Le strategie e metodologie didattiche del processo di insegnamento/ apprendimento delle scienze sono infatti perfettamente integrate a quelle del

CLIL ed del pensiero computazionale (coding). Il Learning by doing (imparare facendo è la metodologia adatta ad una didattica “hands-on”, in cui il collegamento mano-cervello-pensiero è al centro delle attività.

VALUTAZIONE

La valutazione viene svolta in itinere con schede strutturate conversazioni, questionari di gradimento e compilazione di griglie di valutazione.

Modulo 8. Lingua straniera “Aprendemos español!”

L'approccio comunicativo sarà alla base del progetto, in quanto strategia essenziale ai fini di un apprendimento significativo. Tutte le attività saranno proposte con l'intento di far socializzare i ragazzi, renderli autonomi, stimolarli e motivarli all'apprendimento di una nuova lingua.

Si partirà da situazioni concrete, vicine all'esperienza degli alunni. Le attività ludiche realizzeranno negli alunni una gratificazione immediata, perché si sentiranno coinvolti socialmente ed emotivamente; essi si sentiranno motivati a decodificare e a produrre messaggi, potenziando, così, le proprie abilità linguistiche.

OBIETTIVI

- Sviluppare la capacità di ascolto in lingua straniera
- Migliorare la pronuncia, l'accento, l'intonazione e la fluidità
- Ampliare le conoscenze lessicali
- Applicare le regole grammaticali in modo funzionale alla comunicazione
- Leggere testi di vario genere in lingua straniera analizzando analogie e differenze
- Favorire la conoscenza della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni

METODOLOGIA

- lezione frontale
- lavoro in coppie di aiuto
- lavoro di gruppo per fasce di livello
- lavoro di gruppo per fasce eterogenee
- brainstorming
- discussione guidata

MEZZI E STRUMENTI

- Libri di testo
- Testi didattici di supporto
- Schede predisposte dall'insegnante
- Drammatizzazione
- Computer / Lim
- Giochi

POSSIBILI ATTIVITA'

- ascolto di testi, dialoghi, canzoni, annunci pubblicitari, ecc.
- visione di film/cartoni animati in lingua spagnola
- verifiche della comprensione mediante domande o questionari ed eventuali rinforzi
- dialoghi a coppie, a catena, role play
- completamento ed abbinamento, costruzione e ricostruzione di mini-dialoghi, che si riferiscano a situazioni anche illustrate graficamente
- T/F, multiple choices, cloze tests, questionari, matching exercises, completamento, ricostruzione e composizione di e-mail
- avviamento alla lettura silenziosa e ad alta voce, e suo potenziamento
- riflessioni sugli aspetti grammaticali o semantico-comunicativi della lingua

RISULTATI ATTESI

- Stimolare l'apprendimento della lingua spagnola accrescendo l'interesse e la curiosità per la comunicazione interculturale
- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.
- Parlare e comunicare con i coetanei in lingua straniera.

Modulo 9. Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie “I like English”

Fare inglese nella scuola primaria non vuol dire “sapere l'inglese” ma vuol dire creare i presupposti per l'apprendimento, favorire l'entusiasmo, la motivazione per

imparare una lingua che ci collega al resto del mondo.

FINALITÀ

- Sviluppare negli alunni la capacità di interagire con gli altri in modo sereno, aperto e solidale per prepararsi a vivere in una dimensione europea, maturando al tempo stesso la consapevolezza dell'importanza della conoscenza di una seconda lingua.

OBIETTIVI

Potenziare lo studio della lingua straniera, sviluppando le competenze comunicative di ascolto, comprensione e produzione scritta e orale, secondo l'età degli alunni. Il percorso sarà supportato da tutte le attività di animazione e drammatizzazione che rappresentano certamente la modalità più accattivante e interattiva da utilizzare per esprimersi.

CONTENUTI

Lessico: consolidare e ampliare il vocabulary

- Speaking: favorire la comunicazione orale ed accrescere negli alunni la fiducia nelle proprie capacità
- Listening: promuovere il piacere all'ascolto e sviluppare la capacità di comprensione, attenzione e memoria
- Grammatica: fissare strutture e funzioni nella memoria a lungo termine attraverso il gioco e la ripetizione
- Funzioni: sviluppare modelli di pronuncia e intonazione corretti
- Canzoni e dialoghi: memorizzare vocaboli, strutture e forme grammaticali in modo divertente e naturale, brevi drammatizzazioni.

METODOLOGIA

Cooperative-Learning. Didattica laboratoriale. Lezione frontale. Simulazione/Role playing. Insegnamento individualizzato.

VERIFICA VALUTAZIONE

Valutazione relativa a motivazione, partecipazione, capacità di attenzione e comprensione. Verranno somministrati test di comprensione, di ascolto, di produzione, a risposta chiusa o aperta. Ci saranno momenti di verifica dell'intera attività svolta che poi convergeranno in una simulazione d'esame.

2. Condizioni di ammissibilità

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che:

- Possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso
- Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando
- Possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria)
- Possiedono il titolo di studio eventualmente richiesto dalla specifica **misura**.

3. Modalità di presentazione delle domande

Per manifestare il proprio interesse, gli aspiranti dovranno produrre a mano la domanda con allegati, pena l'inammissibilità, entro e non oltre le ore 13,00 del 12 gennaio 2020 presso l'Ufficio protocollo dell'

**Istituto Comprensivo "Rita Levi-Montalcini" di Castel San Giorgio
Via A. Capuano n. 6 – 84083 Castel San Giorgio (SA)**

In alternativa, le domande potranno essere inviate con posta certificata, entro e non oltre le ore 13,00 del 12/01/2020 all'indirizzo:

saic847001@pec.istruzione.it

La scuola non si assume alcuna responsabilità per ritardi e disguidi imputabili ai servizi di consegna.

A. Esperti e tutor

La candidatura sarà ammissibile solo se perverranno in tempo utile i seguenti documenti completi di ogni parte:

1. Selezione ESPERTO INTERNO/ESTERNO e TUTOR interno

- a. Domanda di ammissione
- b. Curriculum vitae modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo e il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando opportunamente evidenziati per una corretta valutazione
- c. Scheda sintetica debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (come da allegato)
- d. Specifica dichiarazione di possedere le competenze tecnico-professionali per
 - La progettazione di Unità di apprendimento in cui integrare almeno le competenze chiave europee trasversali di imparare ad imparare e Competenze civiche e sociali;
 - L'utilizzo delle metodologie didattiche previste dal progetto.
- e. Fotocopia di documento di identità in corso di validità.

4.1. Selezione ESPERTI INTERNI/ESTERNI: requisiti generali per tutti i moduli

Visto il Regolamento di Istituto adottato con delibera n. 4 del 27 ottobre 2017 e successive modifiche del 10 maggio 2018, il reclutamento degli Esperti avverrà secondo i seguenti criteri:

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Servizio di ruolo nella Scuola statale e parificata (solo per il personale interno)	2 punti per anno (max 10 punti)
Anni di servizio in continuità nell'Istituto Comprensivo	1 punto per anno (max 10 punti)
Esperienze pregresse specifiche di esperto di scuole statali, paritarie ed extrascolastiche riferiti al settore per cui si chiede la candidatura (solo per il personale esterno all'amministrazione)	2 punti per ogni incarico di esperto fino ad un max di 5 incarichi (il punteggio deve essere documentato con la presentazione dei titoli)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificazione, fino ad un max di 5 certificazioni
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di 3 titoli
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,50 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7

	B2: punti 5
Pubblicazioni su riviste (anche sul web) o libri strettamente pertinenti alla tipologia di intervento	0,25 per ogni titolo, fino ad un massimo di punti 2
Coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto e del piano della Scuola; Proposta progettuale presentata	Fino ad un massimo di punti 20 (a discrezione della Commissione per la valutazione della proposta progettuale)

Titoli e requisiti specifici per i moduli da realizzare:

Moduli da realizzare	Titolo di accesso specifico	Requisiti specifici	Punteggio
Tutti	--	Docenza specifica in Progetti PON, POR, IFTS, coerenti con l'incarico da ricoprire	Punti 6 per ogni incarico, max 4 incarichi
Moduli 1	Laurea in Scienze della Comunicazione Laurea in Scienze dell'Educazione	Esperienze pregresse di formazione Pedagogista Regista e Formatore teatrale (con formazione certificata anche master)	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Moduli 2	Laurea in Scienze della Comunicazione Laurea in Scienze dell'Educazione	Esperienze pregresse di formazione in Pedagogista Regista e Formatore teatrale (con formazione certificata anche master)	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 3	Laurea in Scienze della Comunicazione Laurea in Scienze dell'Educazione	Esperienze pregresse di formazione: Esperienza ufficio di comunicazione e redazione giornalistica Formatrice teatrale (Con formazione certificata)	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 4	Laurea in Scienze matematiche	Esperienze pregresse di formazione nel settore : matematica e realtà, scratch, programmazione Arduino	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 5	Laurea in Scienze matematiche, naturali	Esperienze pregresse di formazione nel settore : matematica e realtà, scratch, programmazione Arduino	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 6	Laurea in Scienze Agrarie e/o Biologiche	Esperienze pregresse di formazione nel settore : catalogazione e censimento erbe officinali	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 7	Laurea in Scienze matematiche	Esperienze pregresse di formazione nel settore : CODING- CLIL - STEM e DIGITAL STORYTELLING	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 8	Madrelingua e/o laurea in Lingue e letteratura straniera opzione lingua spagnola	Esperienze pregresse di formazione nell'ambito scolastico	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 9	Madrelingua e/o laurea in Lingue e letteratura straniera	Esperienze pregresse di formazione nell'ambito scolastico	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze

4.3 Selezione TUTOR: requisiti generali per tutti i moduli

Visto il Regolamento d'Istituto adottato con delibera n. 4 del 27 ottobre 2017, e successiva modifica del 10 maggio 2018, il reclutamento dei TUTOR avverrà secondo i seguenti criteri:

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea attinente la tipologia di intervento	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti Specialistica: 5 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Anzianità di servizio nella scuola	2 punti per anno (fino a max punti 10)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificaz., fino ad un max di 5 certif.
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di punti 6
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,25 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7 B2: punti 5

TITOLI SPECIFICI PER LA SELEZIONE DEI TUTOR INTERNI

Esperienze di coordinamento didattico (coordinatore di classe, di gruppi di lavoro, ecc.)	Punti 3 per ogni incarico
Primo incarico come tutor interno	Punti 9

5. Modalità di attribuzione

L'amministrazione scolastica non risponde dei contrattempi e/o disguidi circa la ricezione delle domande.

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita Commissione costituita, secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere i relativi incarichi.

L'Istituzione provvederà a stilare una graduatoria provvisoria degli aspiranti consultabile in sede ed affisso all'albo. Trascorsi 7 giorni senza reclami scritti si procederà alla redazione della graduatoria definitiva ed al conferimento degli incarichi. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili o per la specificazione di titoli dichiarati cumulativamente e casi simili.

L'inserimento nella graduatoria non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione nella stessa.

6. Motivi di inammissibilità ed esclusione

6.1 Motivi di inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità
- altri motivi rinvenibili nell'Avviso presente

6.2 Motivi di esclusione

Una eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, la scheda dichiarazione punteggio e fotocopia documento
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato

7. Condizioni contrattuali e finanziarie

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini di Castel San Giorgio.

L'Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini di Castel San Giorgio prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente avviso in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda dell'attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerare ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa; il Regolamento d'Istituto).

Docente Esperto - retribuzione oraria: € 70 (settanta) ad ora

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere fiscale e previdenziale, ecc. a totale carico dei beneficiari.

Docente Tutor - retribuzione oraria: € 30 (trenta) ad ora

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere fiscale e previdenziale, ecc. a totale carico dei beneficiari.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

8. Compiti specifici richiesti

Resta a carico dei docenti esperti e dei tutor incaricati la puntuale registrazione delle attività svolte, oltre che sul normale Registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di Gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

Gli esperti e i tutor si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- a programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i consigli di classe, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dall'A.d.G.

- a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informativo, in alternativa produrranno *abstract* da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informativo
- ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato
- a monitorare la frequenza intervenendo tempestivamente o in via diretta o per il tramite dei Consigli di classe nei casi di 2 assenze e consecutive o di assenza plurime.

L'esperto si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico l'esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella Scuola.

9. Tutela della privacy

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della Legge 196/2006 e sue modifiche.

10. Pubblicazione dell'avviso

Il presente avviso viene pubblicizzato come segue:

- affissione all'albo pretorio dell'Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini di Castel San Giorgio
- affissione in amministrazione trasparente
- pubblicazione sul sito www.icdicastelsangiorgio.edu.it

11. Allegati

I candidati sono invitati ad utilizzare la modulistica allegata composta da:

Allegato A1 Domanda per Esperti interni/esterni

Allegato A2 Autodichiarazione punteggio titoli per esperti moduli

Allegato B1 Domanda tutor

Allegato B2 Autodichiarazione punteggio titoli per tutor

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Rosalba De Ponte

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate)

ALLEGATO A 1: Domanda esperto interno/esterno

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini
di Castel San Giorgio

OGGETTO: Avviso per il reclutamento di esperto interno/esterno

Il/la sottoscritt_____

nato/a a

(.....) il residente a

(.....) in via/piazza n.

..... CAP Telefono Cellulare

..... e-mail

Codice fiscale

Titolo di studio:

Esperto Interno/esterno

CHIEDE

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di esperto interno/esterno per l'insegnamento nel modulo (*indicare un solo modulo per domanda pena l'ammissibilità della domanda*)

Il/la sottoscritto dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

Il/la sottoscritto dichiara di avere competenze specifiche nell'uso della Flipped Classroom e nella progettazione didattica per competenze attraverso le Unità di Apprendimento

Il/la sottoscritto ____ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della Legge 31.12.1996 n. 675.

Allega alla presente:

Fotocopia documento di identità;

Curriculum Vitae sottoscritto;

Scheda sintetica compilata e sottoscritta;

Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

In fede

.....

Scheda di valutazione esperto interno/esterno – progetto _____

Titoli generali

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea specifica per la tipologia di intervento	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Servizio di ruolo nella Scuola statale e parificata (solo per il personale interno)	2 punti per anno (max 10 punti)
Esperienze pregresse specifiche di esperto di scuole statali, paritarie ed extrascolastiche riferiti al settore per cui si chiede la candidatura (solo per il personale esterno all'amministrazione)	2 punti per ogni incarico di esperto fino ad un max di 5 incarichi (il punteggio deve essere documentato con la presentazione dei titoli)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificazione, fino ad un max di 5 certificazioni
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di 3 titoli
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,25 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7 B2: punti 5
Pubblicazioni su riviste (anche sul web) o libri strettamente pertinenti alla tipologia di intervento	0,25 per ogni titolo, fino ad un massimo di punti 2
Coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto e del piano della Scuola; Proposta progettuale presentata	Fino ad un massimo di punti 20 (a discrezione della Commissione per la valutazione della proposta progettuale)

TITOLI E REQUISITI SPECIFICI PER I MODULI DA REALIZZARE

In fede

.....

Domanda TUTOR - _____

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini
di Castel San Giorgio

AVVISO PER IL RECLUTAMENTO DI TUTOR INTERNO

OGGETTO: Avviso per il reclutamento di tutor interno

Il/la sottoscritt__

nato/a a

(.....) il residente a

(.....) in via/piazza

n. CAP Telefono Cellulare

..... e-mail

Codice fiscale

Titolo di studio:

Esperto interno _____

CHIEDE

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di TUTOR per l'insegnamento nel modulo (*indicare un solo modulo per domanda pena l'ammissibilità della domanda*)

Il/la sottoscritto dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

Il/la sottoscritto dichiara di avere competenze specifiche nell'uso delle metodologie didattiche indicate nel presente bando e nella progettazione didattica per competenze attraverso le Unità di Apprendimento

Il/la sottoscritto autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della Legge 31.12.1996 n. 675.

Allega alla presente:

Fotocopia documento di identità;

Curriculum Vitae sottoscritto;

Scheda sintetica compilata e sottoscritta;

Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

In fede

.....

Allegato B 2

Scheda di valutazione titoli TUTOR - _____

Titoli generali

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea attinente la tipologia di intervento	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti Specialistica: 5 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Anzianità di servizio nella scuola	2 punti per anno (fino a max punti 10)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificazione, fino ad un max di 5 certificazioni
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di punti 6
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,25 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7 B2: punti 5
Pubblicazioni su riviste (anche sul web) o libri strettamente pertinenti alla tipologia di intervento	0,25 per ogni titolo, fino ad un massimo di punti 2
Coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto e del piano della Scuola; Proposta progettuale presentata	Fino ad un massimo di punti 20 (a discrezione della Commissione per la valutazione della proposta progettuale)

Titoli specifici per la selezione dei tutor interni

Titolo Modulo scelto _____

In fede

.....