



ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI-MONTALCINI"

Via A. Capuano n. 6 – 84083 Castel San Giorgio (Sa)
C.M. SAIC84700L – CF. 80038650653
TEL: 081951257
e-mail: saic84700l@istruzione.it
Posta certificata: saic84700l@pec.istruzione.it
www.icdicastelsangiorgio.edu.it



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - -CASTEL SAN GIORGIO
Prot. 0008774 del 20/12/2019
04-06 (Uscita)

Avviso **4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione**
Progetti di rafforzamento degli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi
Fondo Sociale Europeo – Programma Operativo Nazionale 2014-2020
Asse 1. Istruzione Obiettivo specifico 10.2 – Azione 10.2.1 –
Sotto Azione 10.2.1 A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Albo Pretorio
Amministrazione trasparente
Atti

BANDO DI GARA ESPERTI INTERNI ED ESTERNI E TUTOR INTERNI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO che il MIUR – Direzione Generale ha pubblicato la nota prot. AOODGEFID/00003340 del 23-3-2017 “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso **4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione**

VISTO che l’Istituto ha presentato – nei termini – il progetto “**Il Futuro nelle mani dell’Infanzia**” che prevede la realizzazione di n. 4 moduli, che mirano a realizzare interventi finalizzati al rafforzamento degli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi, nonché allo sviluppo delle competenze in lingua madre, lingua straniera, matematica e scienze

VISTA la nota Prot. 20650 del 21-06-2019 con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l’istruzione e per l’innovazione digitale - Ufficio IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo “Il Futuro nelle mani dell’Infanzia - codice 125 proposto da questa Istituzione Scolastica per un importo pari ad € 19.911,60

VISTA la delibera Prot. 7667 del 15 novembre 2019 di assunzione nel Programma Annuale 2020 del progetto in oggetto;

VISTA la delibera n. 4 del 27-10-17 del Consiglio d’Istituto che individua i criteri di selezione degli esperti interni, esterni e dei tutor e la delibera di modifica dei criteri adottata nel Consiglio d’Istituto del 10-5-18

PREMESSO che per l'attuazione del Progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa e che, preliminarmente, occorre verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui si ha necessità

VISTE le note dell'autorità di gestione

- Prot. 1778 del 6.2.2015 relativa allo splyt payment dell'IVA
- Prot. 34815 del 2.8.2017 relativa all'attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti
- Prot. 3131 del 16.3 2017, Richiamo sugli adempimenti inerenti l'informazione e la pubblicità per la programmazione 2014-2020
- Prot. 11805 del 13-10.2016, Indicazioni operative – Informazioni e pubblicità

VISTO l'art. 52, c. 1° T. U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2103 C. C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione alla condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'ambito dell'area di competenza

VISTO il D. L.vo 165/2001 e ss. mm. e in particolare l'art. 7, comma 6 b) che statuisce che "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno"

VISTO il D. I. 44/2001, art. 40 "Contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa" che possono assumere: o la forma di avvisi ad evidenza pubblica per il reclutamento di prestatori d'opera ai sensi degli artt. 2222 e ss. del codice civile; o la forma di procedura negoziale aperta a soggetti dotati di personalità giuridica per l'acquisizione di beni e servizi di formazione ai sensi del D. L.vo n. 50 del 18.4.2016

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI e TUTOR, per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

Titolo modulo e attività	Ore	Allievi destinatari	Finanziamento modulo
Modulo 1. "I colori della lingua inglese"	30	20	5.082,00
Modulo 2. "Giocodanza"	30	20	5.082,00
Modulo 3. "ArtisticaMENTE"	30	16	4.665,60
Modulo 4. "Ambiente amico"	30	20	5.082,00

INDICE IL SEGUENTE AVVISO INTERNO

per la selezione di n. **4 esperti e n. 4 tutor** per la realizzazione del progetto in oggetto.

Descrizione dei moduli:

Modulo 1:

Il modulo nasce dalla convinzione che sia necessario dare ai piccoli allievi l'occasione di acquisire competenze per l'apprendimento della lingua Inglese. Sarà attivato un processo innovativo che sviluppi l'apprendimento linguistico in modo veramente efficace, attraverso innovazioni metodologiche, che vedranno l'impiego delle tecnologie informatiche e multimediali.

Obiettivi:

Sviluppare la competenza comunicativa nell'interazione orale (comprensione ed espressione) per rinforzare, arricchire e potenziare le abilità di ricezione, produzione ed interazione tenendo conto dell'età di riferimento, della progressione del percorso, degli ambiti e contesti socio-culturali in cui si vive. Le attività saranno organizzate creando situazioni di vita reale che daranno una maggiore propensione all'apprendimento dell'inglese

Contenuti:

- saluti e presentazioni
- colori
- numeri
- famiglia
- animali
- parti del corpo
- giorni e mesi dell'anno
- le 4 stagioni
- cibi
- fiori e piante

Metodologia:

Le attività proposte saranno principalmente in forma ludica e coinvolgente. L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo-funzionale tale da privilegiare il coinvolgimento diretto degli alunni e di consentire loro di acquisire e utilizzare conoscenze linguistiche in contesti che siano vicini alla loro realtà e alle loro esigenze, attraverso anche l'utilizzo delle nuove tecnologie. Infatti, si avrà la possibilità di creare, rielaborare immagini o suoni, o di modificare e impaginare gli elaborati grafici tale da creare un lapbook ed e-book.

Modulo 2:

Il modulo prevede elementi di acrobatica: le capovolte, la candela, il ponte (arco dorsale), le capriole e la ruota. Il gioco è la parte principale della lezione e gli elementi di acrobatica vengono inseriti gradualmente, perfezionandoli senza che il bambino si senta impegnato nell'esecuzione tecnica del gesto acrobatico nella sua perfezione. Valore fondamentale in una disciplina come l'acrobatica è gratificare sempre l'allievo.

Obiettivi:

- Permettere l'ascolto di sé e sviluppare l'ascolto degli altri
- Suscitare e coltivare il piacere del movimento sviluppando la disponibilità verso il lavoro da affrontare e verso gli altri, favorendo anche il lavoro di gruppo e imparando ad osservare il lavoro degli altri
- Favorire la concentrazione e l'attenzione, sviluppando l'autonomia del bambino
- Motivare il bambino, sollecitando la sua immaginazione e sviluppando la fantasia e la creatività
- Sviluppare la percezione corporea, scoprendo progressivamente le diverse parti del corpo e le loro possibilità di movimento
- Lavorare sulla corretta postura e sull'allineamento corporeo
- Sviluppare la coordinazione e le percezioni sensoriali
- Utilizzare i primi elementi dell'Acrobatica per rafforzare coraggio e di conseguenza autostima
- Educare all'ascolto musicale e al senso del ritmo
- Prendere confidenza con la propria voce utilizzandola anche all'interno delle lezioni
- Percepire e scoprire lo spazio

Metodologia:

Gli esercizi vengono proposti sotto forma di gioco: l'attività ludica riveste infatti una funzione rilevante, divenendo la componente principale della lezione. Questo non solo rende i bambini partecipi alla lezione ma fa loro ricoprire un ruolo importante: quello di attori protagonisti!

Modulo 3:

Il modulo si propone di avviare i bambini alle arti visive e recitative. Attraverso giochi, espressione corporea, esercizi di gruppo e individuali, gli allievi potranno sviluppare il proprio potenziale espressivo e recitativo, esplorando nuove forme di comunicazione e di linguaggio.

Il modulo aiuta a superare la timidezza e a migliorare il rapporto con gli altri, a riconoscere i propri limiti e ad esprimere meglio le proprie emozioni.

Gli allievi vivranno un approccio alla recitazione e al teatro enfatizzando le capacità espressive del proprio corpo, imparando a cooperare e relazionarsi in maniera strategica. Viene proposta una passeggiata tra quadri di autori famosi: un mare, un bosco, una città, un deserto, un campo di grano si animano attraverso piccole storie di colori, suoni, profumi, luoghi segreti, personaggi straordinari. I bambini camminano "magicamente nei paesaggi dipinti".

Contenuti

- a) Approccio al teatro
- Il corpo e il suo linguaggio
 - La respirazione
 - Giochi per sviluppare la creatività e l'uso dell'immaginazione
 - La postura, la gestualità, l'intenzione
 - Il linguaggio del corpo e la sua espressività
- b) Si va in scena
- Lo spazio scenico
 - Dietro le quinte
 - I costumi
 - L'attrezzatura
 - Il trucco
 - Le luci
 - I suoni
 - La voce/coro narrante
 - Il pubblico
 - Realizzazione dei dipinti
 - Manifestazione conclusiva

A conclusione del percorso, i bambini si cimenteranno in una performance con l'utilizzo delle tecniche di riproduzione dal vivo di quadri d'autore.

Metodologia:

Attraverso il gioco, lo scambio di ruoli, uso dell'immaginazione, saranno veicolate tecniche espressive e recitative, nonché metodologie di progettazione scenica.

In tale contesto, si utilizzeranno metodologie ispirate alla "classe capovolta" dove, cioè, sarà invertito il tradizionale schema di insegnamento e apprendimento.

Moduli 4:

Contenuti

- attività di accoglienza, di incontro, di ascolto, di benessere nel gruppo scoperta e condivisione di gesti di amicizia con i coetanei nei giochi spontanei e strutturati
- regole per stare bene insieme io e i miei bisogni: educazione alla salute-sport-alimentazione.
- Osservo, esploro, imparo, vivo con il mio corpo nuove esperienze che mi aiutano a crescere nel rispetto dell'ambiente.
- le piante che vediamo tutti i giorni: in casa, nei giardini pubblici, nel giardino della scuola dal seme alla pianta da dove vengono la frutta, la verdura, gli ortaggi di cui ci nutriamo, la natura nelle rappresentazioni artistiche
- il mio comportamento: con l'acqua, con l'energia in casa, con il cibo, con i rifiuti, facendo la spesa al supermercato con i genitori
- le buone pratiche di risparmio quotidiano
- le risorse naturali e l'inquinamento
- partecipare ad iniziative di solidarietà e di sensibilizzazione su consumo consapevole

obiettivi:

- iniziare ad interiorizzare il senso di rispetto delle proprie e delle altrui cose
- cercare di capire azioni e sentimenti degli altri
- conoscere la propria realtà territoriale
- muoversi con disinvoltura nei vari spazi accettandone le regole
- essere attento alla cura della propria persona
- iniziare a conoscere l'importanza di una alimentazione sana
- esprimere bisogni, emozioni, desideri, idee, stati d'animo
- comprendere il collegamento di semplici eventi
- verbalizzare azioni e situazioni rappresentate in una figura
- utilizzare le varie tecniche grafiche-pittoriche
- usare in modo creativo i materiali a disposizione
- ripetere canti

- drammatizzare situazioni
- stimolare la capacità di esplorare lo spazio per viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo
- esercitare la capacità di formulare ipotesi in situazioni problematiche
- divenire capaci di orientarsi e di compiere scelte autonome

Metodologia

Il punto di partenza della metodologia è: l'esperienza diretta del bambino; il fare per scoprire. L'itinerario educativo-didattico si muove dalla naturale curiosità del bambino riguardo l'ambiente che lo circonda

2. Condizioni di ammissibilità

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che:

- Possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso
- Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando
- Possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria)
- Possiedono il titolo di studio eventualmente richiesto dalla specifica misura.

3. Modalità di presentazione delle domande

Per manifestare il proprio interesse, gli aspiranti dovranno produrre a mano la domanda con allegati, pena l'inammissibilità, entro e non oltre le ore 13,00 del giorno 8 gennaio 2020 presso l'Ufficio protocollo dell'

**Istituto Comprensivo “Rita Levi-Montalcini” di Castel San Giorgio
Via A. Capuano n. 6 – 84083 Castel San Giorgio (SA)**

In alternativa, le domande potranno essere inviate con posta certificata, in formato pdf, entro e non oltre le **ore 13,00 del giorno 8/01/2020** all'indirizzo:

saic847001@pec.istruzione.it

La scuola non si assume alcuna responsabilità per ritardi e disguidi imputabili ai servizi di consegna.

A. Esperti e tutor

La candidatura sarà ammissibile solo se perverranno in tempo utile i seguenti documenti completi di ogni parte:

1. Selezione ESPERTO Interno ed Esterno e TUTOR interno

- a. Domanda di ammissione
- b. Curriculum vitae modello europeo, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo e il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento degli stessi, il recapito telefonico e l'indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando opportunamente evidenziati per una corretta valutazione
- c. Scheda sintetica debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (come da allegato)
- d. Specifica dichiarazione di possedere le competenze tecnico-professionali per
 - La progettazione di Unità di apprendimento in cui integrare almeno le competenze chiave europee trasversali di imparare ad imparare e Competenze civiche e sociali;
 - L'utilizzo delle metodologie didattiche previste dal progetto.
- e. Fotocopia di documento di identità in corso di validità.

4.1. Selezione ESPERTI INTERNI-ESTERNI: requisiti generali per tutti i moduli

Visto il Regolamento di Istituto adottato con delibera n. 4 del 27 ottobre 2017 e successive modifiche del 10 maggio 2018, il reclutamento degli Esperti avverrà secondo i seguenti criteri:

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti Specialistica: 5 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Servizio di ruolo nella Scuola statale e parificata (solo per il personale interno)	2 punti per anno (max 10 punti)
Anni di servizio in continuità nell'Istituto Comprensivo	1 punto per anno (max 10 punti)
Esperienze pregresse specifiche di esperto di scuole statali, paritarie ed extrascolastiche riferiti al settore per cui si chiede la candidatura (solo per il personale esterno all'amministrazione)	2 punti per ogni incarico di esperto fino ad un max di 5 incarichi (il punteggio deve essere documentato con la presentazione dei titoli)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificazione, fino ad un max di 5 certificazioni
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di 3 titoli
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,50 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7 B2: punti 5
Pubblicazioni su riviste (anche sul web) o libri strettamente pertinenti alla tipologia di intervento	0,25 per ogni titolo, fino ad un massimo di punti 2
Coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto e del piano della Scuola; Proposta progettuale presentata	Fino ad un massimo di punti 20 (a discrezione della Commissione per la valutazione della proposta progettuale)

SI RENDE NOTO CHE QUALORA SU UN MODULO CI FOSSE LA PARTECIPAZIONE SIA DI UN ESPERTO ESTERNO CHE DI UNO INTERNO, SARA' DATA LA PRIORITA' SEMPRE E ANCHE CON PUNTEGGIO INFERIORE ALL'ESPERTO INTERNO.

Titoli e requisiti specifici per i moduli da realizzare:

Moduli da realizzare	Titolo di accesso specifico	Requisiti specifici	Punteggio
Tutti	--	Docenza specifica in Progetti PON, POR, IFTS, coerenti con l'incarico da ricoprire	Punti 6 per ogni incarico, max 4 incarichi
Moduli 1	Laurea in Lingue e letteratura inglese	Laurea in Lingue e letteratura inglese	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Moduli 2	Laurea/diploma ISEFF	Esperienze pregresse di formazione in percorsi ginnico-motori	Punti 3 per ogni esperienza, max 4

	Attestati di partecipazione a corsi di formazione specifici del modulo	Esperienza pregressa di lavoro e/o stage, tirocini formativi nell'ambito del settore danza	esperienze
Modulo 3	Laurea in discipline artistiche o diploma di maturità artistica	Esperienze pregresse di formazione nell'ambito artistico	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 4	Corsi di perfezionamento nell'ambito della didattica innovativa	Esperienze pregresse di formazione nel settore didattica innovativa	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze

4.3 Selezione TUTOR: requisiti generali per tutti i moduli

Visto il Regolamento d'Istituto adottato con delibera n. 4 del 27 ottobre 2017, e successiva modifica del 10 maggio 2018, il reclutamento dei TUTOR avverrà secondo i seguenti criteri:

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea attinente la tipologia di intervento	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti Specialistica: 5 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Anzianità di servizio nella scuola	2 punti per anno (fino a max punti 10)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificaz., fino ad un max di 5 certif.
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di punti 6
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,25 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7 B2: punti 5
Pubblicazioni su riviste (anche sul web) o libri strettamente pertinenti alla tipologia di intervento	0,25 per ogni titolo, fino ad un massimo di punti 2
Coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto e del piano della Scuola; Proposta progettuale presentata	Fino ad un massimo di punti 20 (a discrezione della Commissione per la valutazione della proposta progettuale)

TITOLI SPECIFICI PER LA SELEZIONE DEI TUTOR INTERNI

Esperienze di coordinamento didattico (coordinatore di classe, di gruppi di lavoro, ecc.)	Punti 3 per ogni incarico
Primo incarico come tutor	Punti 9

5. Modalità di attribuzione

L'amministrazione scolastica non risponde dei contratempi e/o disguidi circa la ricezione delle domande.

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita Commissione costituita, secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere i relativi incarichi.

L'Istituzione provvederà a stilare una graduatoria provvisoria degli aspiranti consultabile in sede ed affisso all'albo. Trascorsi 7 giorni senza reclami scritti si procederà alla redazione della graduatoria definitiva ed al conferimento degli incarichi. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili o per la specificazione di titoli dichiarati cumulativamente e casi similari.

L'inserimento nella graduatoria non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione nella stessa.

6. Motivi di inammissibilità ed esclusione

6.1 Motivi di inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità
- altri motivi rinvenibili nell'Avviso presente

6.2 Motivi di esclusione

Una eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, la scheda dichiarazione punteggio e fotocopia documento
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato

7. Condizioni contrattuali e finanziarie

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini di Castel San Giorgio.

L'Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini di Castel San Giorgio prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente avviso in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda dell'attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerare ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa; il Regolamento d'Istituto).

Docente Esperto - retribuzione oraria: € 70 (settanta) ad ora

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere fiscale e previdenziale, ecc. a totale carico dei beneficiari.

Docente Tutor - retribuzione oraria: € 30 (trenta) ad ora

I compensi si intendono comprensivi di ogni eventuale onere fiscale e previdenziale, ecc. a totale carico dei beneficiari.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

8. Compiti specifici richiesti

Resta a carico dei docenti esperti e dei tutor incaricati la puntuale registrazione delle attività svolte, oltre che sul normale Registro cartaceo, anche sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di Gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

Gli esperti e i tutor si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- a programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con i consigli di classe, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dall'A.d.G.
- a produrre il materiale didattico necessario al miglior svolgimento della misura pubblicandone una versione elettronica sul Sistema informatico, in alternativa produrranno *abstract* da inserire negli appositi campi dello stesso Sistema informatico
- ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato
- a monitorare la frequenza intervenendo tempestivamente o in via diretta o per il tramite dei Consigli di classe nei casi di 2 assenze e consecutive o di assenza plurime.

L'esperto si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico l'esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella Scuola.

9. Tutela della privacy

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della Legge 196/2006 e sue modifiche.

10. Pubblicazione dell'avviso

Il presente avviso viene pubblicizzato come segue:

- affissione all'albo pretorio dell'Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini di Castel San Giorgio
- pubblicazione sul sito www.icdicastelsangiorgio.edu.it
- **Allegati**

I candidati sono invitati ad utilizzare la modulistica allegata composta da:

Allegato A1 Domanda per Esperti

Allegato A2 Autodichiarazione punteggio titoli per esperti moduli

Allegato B1 Domanda tutor

Allegato B2 Autodichiarazione punteggio titoli per tutor

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Rosalba De Ponte

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate)

ALLEGATO A 1: **Domanda Esperto Interno /Esterno**

Al Dirigente Scolastico
I. C. Rita Levi-Montalcini
di Castel San Giorgio

OGGETTO: Avviso per il reclutamento di esperto interno/esterno

Il/la sottoscritt_____

nato/a a

(.....) il

residente a (.....)

in via/piazza n.

..... CAP Telefono Cellulare

..... e-mail

Codice fiscale

Titolo di studio:

.....

Esperto

interno/esterno

CHIEDE

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di esperto per l'insegnamento nel modulo (indicare un solo modulo per domanda pena l'ammissibilità della domanda)

Il/la sottoscritto dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

Il/la sottoscritto dichiara di avere competenze specifiche nell'uso della Flipped Classroom e nella progettazione didattica per competenze attraverso le Unità di Apprendimento

Il/la sottoscritto _____ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della Legge 31.12.1996 n. 675.

Allega alla presente:

Fotocopia documento di identità;

Curriculum Vitae sottoscritto;

Scheda sintetica compilata e sottoscritta;

Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

In fede

Scheda di valutazione **Esperto – progetto** _____

Titoli generali

TITOLI	PUNTEGGIO
Titoli culturali: laurea specifica per la tipologia di intervento	Vecchio ordinamento: 12 punti Triennale: 7 punti
Diploma di Scuola Media superiore (non si valuta se laureati)	5 punti
Seconda Laurea (quadriennale/triennale)	6 punti
Servizio di ruolo nella Scuola statale e parificata (solo per il personale interno)	2 punti per anno (max 10 punti)
Esperienze pregresse specifiche di esperto di scuole statali, paritarie ed extrascolastiche riferiti al settore per cui si chiede la candidatura (solo per il personale esterno all'amministrazione)	2 punti per ogni incarico di esperto fino ad un max di 5 incarichi (il punteggio deve essere documentato con la presentazione dei titoli)
Conoscenza dell'uso delle ITC (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma ministeriale PON, e certificazioni riconosciute dal MIUR	Livello base – Start: punti 2 Livello Core – Full standard: punti 4 Livello Advanced: punti 6 Altre certificazioni: punti 2 per ogni certificazione, fino ad un max di 5 certificazioni
Dottorato di ricerca o specializzazioni post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 2, fino ad un max di 3 titoli
Master e/o corsi di perfezionamento post-laurea afferenti la tipologia di intervento	Punti 1 per ogni master/anno di corso, fino ad un max di 4 master/anni di corso
Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento	0,25 per ciascun corso, fino ad un max di 5 corsi
Certificazione linguistica (solo per le azioni e/o progetti di inglese)	C2: punti 10 C1: punti 7 B2: punti 5
Pubblicazioni su riviste (anche sul web) o libri strettamente pertinenti alla tipologia di intervento	0,25 per ogni titolo, fino ad un massimo di punti 2
Coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto e del piano della Scuola; Proposta progettuale presentata	Fino ad un massimo di punti 20 (a discrezione della Commissione per la valutazione della proposta progettuale)

Titoli e requisiti specifici per i moduli da realizzare:

Moduli da realizzare	Titolo di accesso specifico	Requisiti specifici	Punteggio
Tutti	--	Docenza specifica in Progetti PON, POR, IFTS, coerenti con l'incarico da ricoprire	Punti 6 per ogni incarico, max 4 incarichi
Moduli 1	Laurea in Lingue e letteratura inglese	Laurea in Lingue e letteratura inglese	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Moduli 2	Laurea/diploma ISEFF Attestati di partecipazione a corsi di formazione	Esperienze pregresse di formazione in percorsi ginnico-motori Esperienza pregressa di lavoro e/o stage, tirocini formativi nell'ambito	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze

	specifici del modulo	del settore danza	
Modulo 3	Laurea in discipline artistiche o diploma di maturità artistica	Esperienze pregresse di formazione nell'ambito artistico	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze
Modulo 4	Corsi di perfezionamento nell'ambito della didattica innovativa	Esperienze pregresse di formazione nel settore didattica innovativa	Punti 3 per ogni esperienza, max 4 esperienze

In fede

.....

Scheda di valutazione titoli TUTOR - _____

TABELLA DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI
Titoli di studio, professionali e formativi (max 30 punti)

Possesso di titoli culturali afferenti la tipologia dei moduli dell'intervento (max 10 punti)	1 punto per ogni titolo
Percorsi formativi (min. 5h) afferenti l'utilizzo delle nuove tecnologie (max 20 punti)	2 punti per corso

Titoli didattici culturali (max 50 punti)

Esperienza di docenza nell'ordine di riferimento del modulo e nel settore di pertinenza (max 30 punti)	3 punti per ogni anno di docenza (con almeno 180 gg di docenza nell'anno)
Esperienza di formatore nei settori di pertinenza dell'intervento (max 20 punti)	2 punti per ogni esperienza

Attività professionale (max 20 punti)

Incarichi formalizzati nell'ambito dei PON (max 5 punti)	1 punto per ogni incarico
Incarichi formalizzati nell'ambito delle attività previste dallo specifico progetto (max 5 punti)	1 punto per ogni incarico
Incarichi formalizzati nell'ambito delle attività previste nelle convenzioni/accordi/partenariati dello specifico progetto (max 8 punti)	2 punti per ogni incarico
Attivazione di piattaforme on line dove caricare i contenuti dei percorsi con accesso dei corsisti per sei mesi almeno dalla conclusione del percorso progettuale (2 punti)	SI NO

TITOLI SPECIFICI PER LA SELEZIONE DEI TUTOR INTERNI

Esperienze di coordinamento didattico (coordinatore di classe, di gruppi di lavoro, ecc.)	Punti 3 per ogni incarico
Primo incarico come tutor	Punti 9

Titolo Modulo scelto _____

In fede

.....